Reg. No. : .....

Name : .....

(Pages : 2)

B – 2950

First Semester B.A./B.Sc. Degree Examination, December 2016
First Degree Programme Under CBCSS
Language Course – II (Additional Language – I) HINDI
HN 1111.1 Prose and Grammar
(2013 Admission Onwards)

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

I. **निर्देश : एक** या **दो** वाक्यों में उत्तर लिखिए । **(10×1=10 Marks)**

1) सुख कहानी के रचनाकार कौन हैं ?

2) कहाँ रहना गैस-चैंबर में रहने जैसा है ?

3) डॉ. राजेन्द्रप्रसाद ने भारतीय संस्कृति को किस से उपमित किया है ?

4) शिवपूजन सहाय का विशेष योगदान किस क्षेत्र में है ?

5) 'अनुवाद कला' ग्रन्थ के रचयिता कौन हैं ?

6) वर्णमाला किसे कहते हैं ? हिन्दी वर्णमाला में कुल कितने वर्ण हैं ?

7) अनुनासिकता के आधार पर स्वरों के कितने भेद माने जाते हैं ?

8) अंतस्थ व्यंजन किसे कहते हैं ?

9) घोष वर्ण किसे कहते हैं ?

10) विधेय विशेषण से क्या तात्पर्य है ?

II. **निर्देश :** किन्हीं **आठ** प्रश्नों के लघु उत्तर (करीब **50** शब्दों में) दीजिए : **(8×2=16 Marks)**

11) पिता मेकल ने विदा करते समय नर्मदा से क्या कहा होगा ?

12) प्रतिष्ठित लेखक के घर के ड्राइंग रूम में परसाइजी कैसे आतंकित होते हैं ?

13) ओणम एक शांतिपूर्ण उत्सव है। स्पष्ट करें।

14) भोलाबाबू अपने कौन-से अहसास के कारण अकेले और अनमने हो जाते हैं ?

All Saints' College Trivandrum

15) 'मतवाला' के प्रेस का मशीनमैन घायल होने पर निराला ने क्या-क्या किया ?

16) प्रतिष्ठित लेखक का चेहरा कब खिल उठता है ?

17) रंजक क्रियाएँ किसे कहते हैं ?

18) नामधातु क्रिया को स्पष्ट कीजिए ।

19) अधिकरण कारक किसे कहते हैं ?

20) पुरुषवाचक सर्वनाम किसे कहते हैं ?

21) संयुक्त व्यंजन किसे कहते हैं ? सोदाहरण स्पष्ट करें ।

22) पूर्णांक और अपूर्णांक विशेषणों में क्या अंतर हैं ?

III. **निर्देश :** किन्हीं **छः** प्रश्नों के उत्तर करीब **120** शब्दों में दीजिए : **(6×4=24 Marks)**

23) 'वे बहादुरी से बिके' व्यंग्य रचना के शीर्षक की सार्थकता पर विचार करें ।

24) भारत नैतिक और आध्यात्मिक स्रोत है । स्पष्ट करें ।

25) ओणम में वर्णित आदर्श बलिदान की कथा पर प्रकाश डालें ।

26) अगले कुछ वर्षों में महानगरों के निवासी कहेंगे कि निहारने के लिए हमें दो गज आकाश भी नहीं मिलता । आकाश को हमने अपने शहर से खदेड़ दिया है । सप्रसंग व्याख्या कीजिए ।

27) भुवन के अधीश्वर ने तुम्हारे आगे हाथ पसारकर भिक्षा माँगी थी । तुमने सर्वस्व देकर उन्हें हमेशा के लिए बौना बना दिया । सप्रसंग व्याख्या कीजिए ।

28) किन किन कारणों से विशेषणों में रूपांतर होता है ? सोदाहरण समझाइए ।

29) लिंग का परिचय दीजिए और हिन्दी में अन्य लिंग रूप बनाने के नियमों पर प्रकाश डालें ।

30) वचन का परिचय दीजिए और हिन्दी में संज्ञाओं के बहुवचन बनाने के सामान्य नियम बताइए ।

31) उच्चारण स्थान का आशय स्पष्ट करके उच्चारण स्थान के अनुसार हिन्दी वर्णों का वर्गीकरण कीजिए।

IV. **निर्देश :** किन्हीं **दो** प्रश्नों के उत्तर करीब **250** शब्दों में दीजिए : **(2×15=30 Marks)**

32) 'सुख' कहानी मानव संबंधों को नए ढंग से देखने समझने के लिए विवश करती है । इस कथन पर तर्कसंगत उत्तर दीजिए ।

33) 'भारतीय संस्कृति' में लेखक ने सांकेतिक रूप से भारत की विविधता और विभिन्नताओं के बीच में से समता और एकता को खोज निकाला है । सिद्ध कीजिए ।

34) काल से क्या मतलब है ? हिन्दी में कितने काल हैं ? उदाहरण देकर सभी भेदों को समझाइए ।

35) हिन्दी में व्यंजनों की संख्या कितनी हैं ? विविध आधारों पर हिन्दी व्यंजनों का वर्गीकरण कीजिए ।

All Saints College Trivandrum